

Licht und Schatten

Laura Bauer
KinderAtelier - Horgen
CAS Kulturelle Bildung



Inhalt

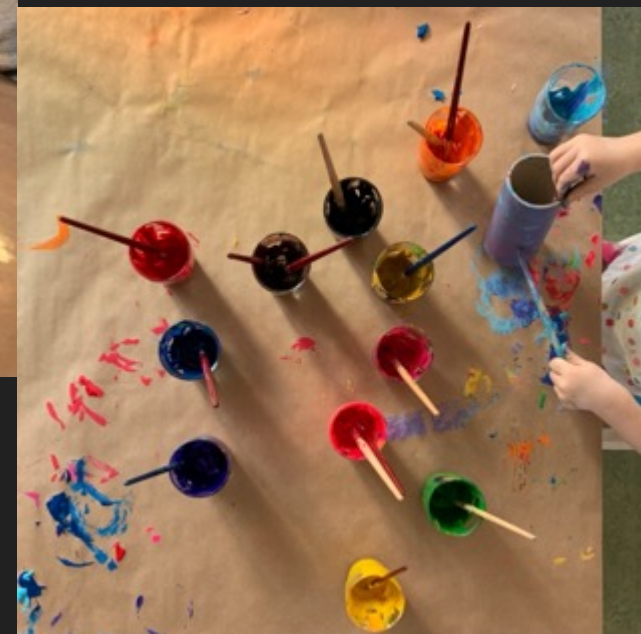
- Rahmenbedingungen
- Projektidee
- Persönliches Anliegen
- Ziele und Evaluation
- Highlights und Herausforderungen
- Ausblick



Rahmenbedingungen - KinderAtelier

- Offenes Angebot
- Für Kinder von 0 bis 6 Jahren in Begleitung einer Bezugsperson
- Vielfältiges Angebot an gestalt- und veränderbaren Materialien und Farben
- Drei halbe Tage in der Woche geöffnet

Impressionen



Projektidee – Licht und Schatten

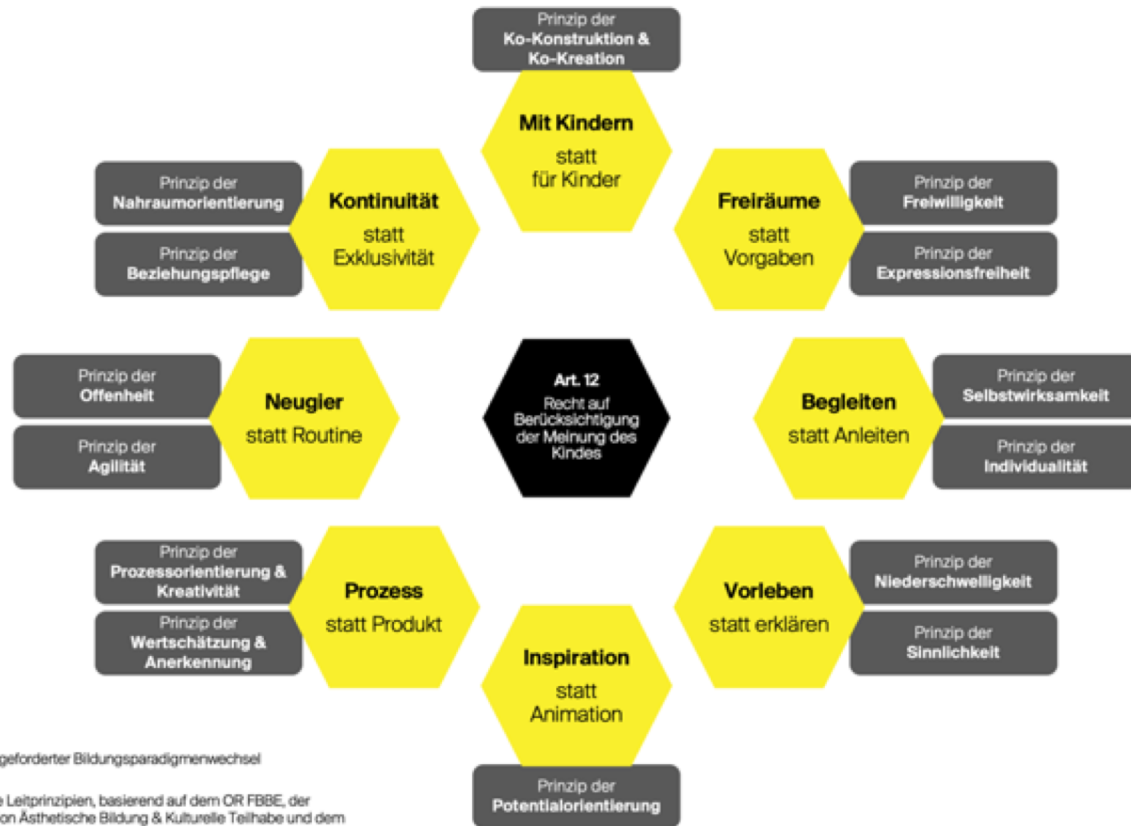
- Eigene Faszination an der Materie
- Neues und unerwartete Erlebnisse ermöglichen
- Mit den Kindern und den Eltern in Kontakt und in einen Austausch kommen
- Räumliche Gegebenheiten



Persönliches Anliegen

- Partizipation und Teilhabe
 - Selbstwirksamkeit
 - Meinungsbildung und –äusserung
- UN-Kinderrechtskonvention Art. 12: „Recht auf Berücksichtigung der Meinung des Kindes“

Definierte Bildungsbausteine von Lapurla

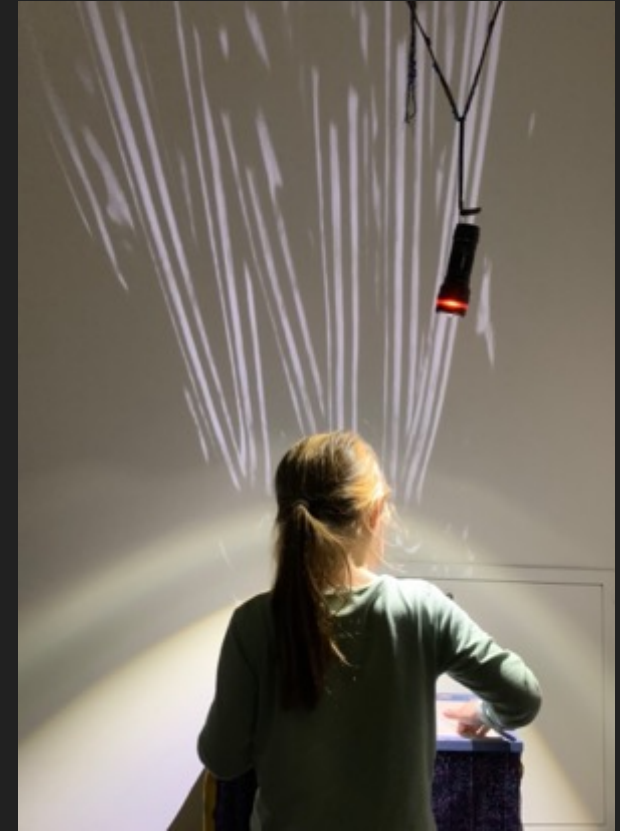


- Neugierde
- Ko-Konstruktion
- Freiwilligkeit
- Prozess statt Produkt
- Vorleben

Neugierde

Ziel: Durch anregendes Material und angemessene Impulse wird die Neugierde der Kinder geweckt.

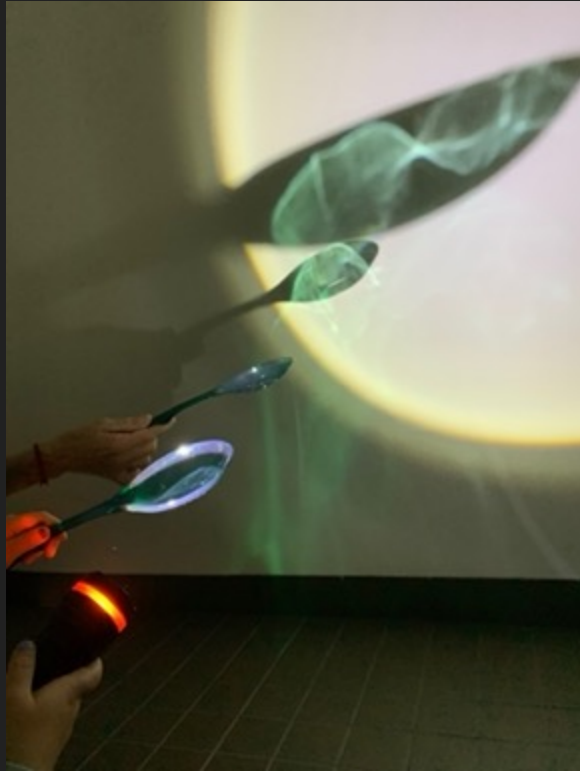
Evaluation:



Ko-Konstruktion

Ziel: Es entsteht eine Ko-Konstruktion mit den Begleitpersonen sowie bei den Kindern unter sich. Gemeinsam wird entdeckt, experimentiert, gestaunt und sich gefreut.

Evaluation:



Kind (5 Jahre) zu Freundin (4 Jahre):
„Chum mier sueched Sache für mit de Taschelampe:“

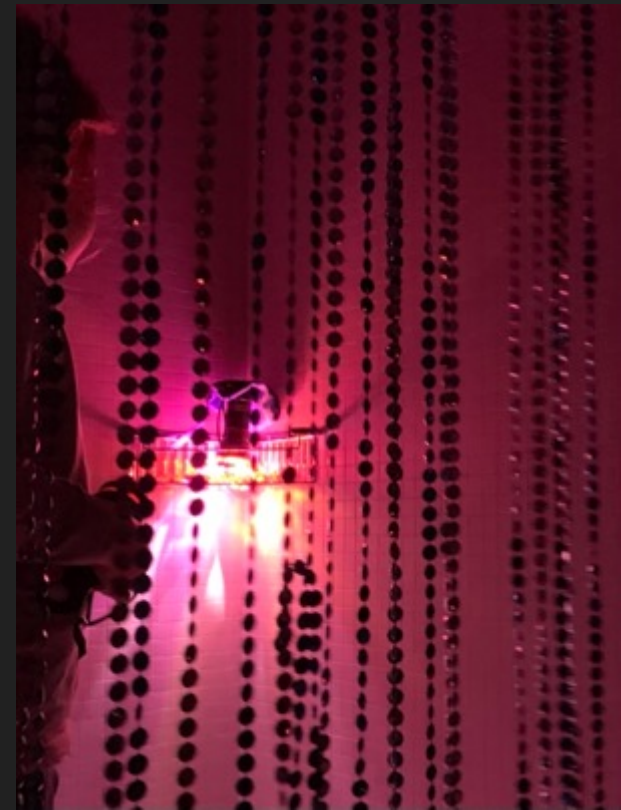


Freiwilligkeit

Ziel: Die Kinder dürfen selbst entscheiden, ob sie am Projekt teilnehmen wollen oder nicht und welche Rolle sie einnehmen.

Evaluation:

Auch wenn ein Kind lieber draussen bleiben, oder das Geschehen beobachten möchte, habe ich dies akzeptiert und wertgeschätzt.



Prozess statt Produkt

Ziel: Die Kinder entwickeln eigene Ideen und Fantasien.

Evaluation:

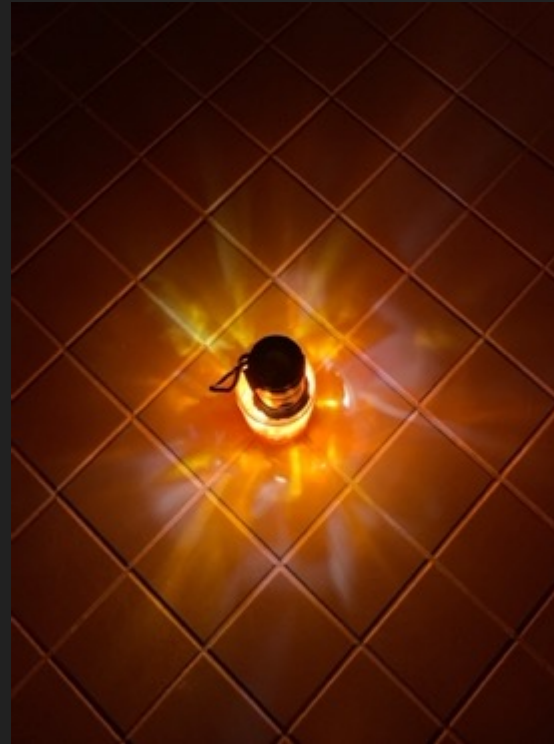
Kind (3 Jahre): „Ich ha
na e spannendi Idee.“



Vorleben

Ziel: Ich freue mich über das Projekt und kann dies den Kindern vorleben. Nach dem Motto:
„Begeisterung ist ansteckend“

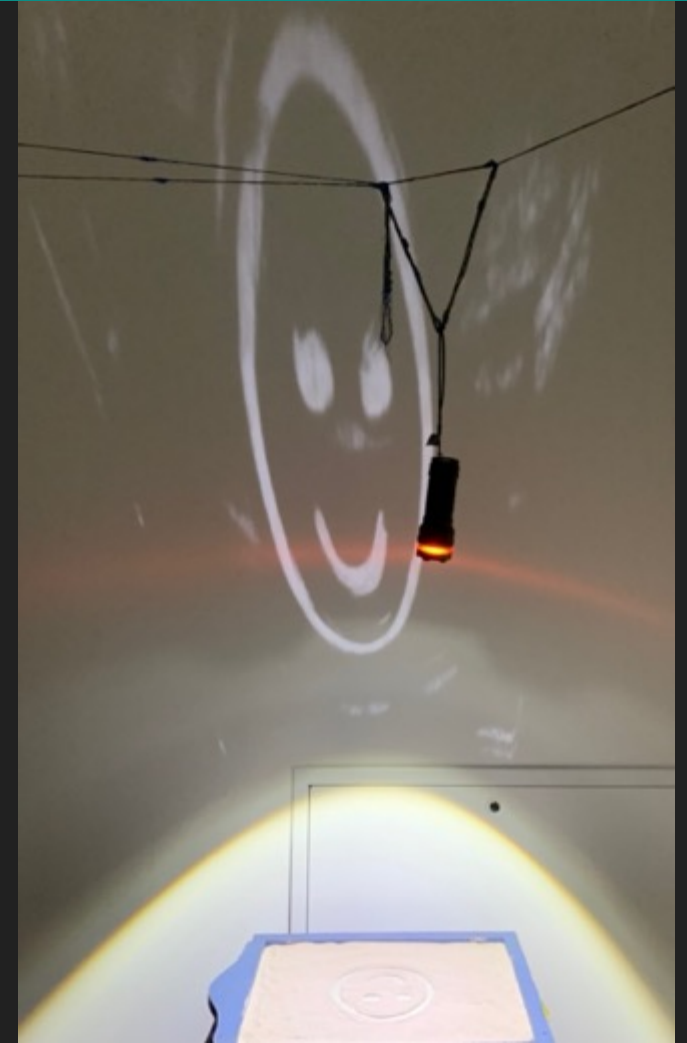
Evaluation:



„Nur wer selbst
brennt, kann ein
Feuer in anderen
entfachen.“
Augustinus

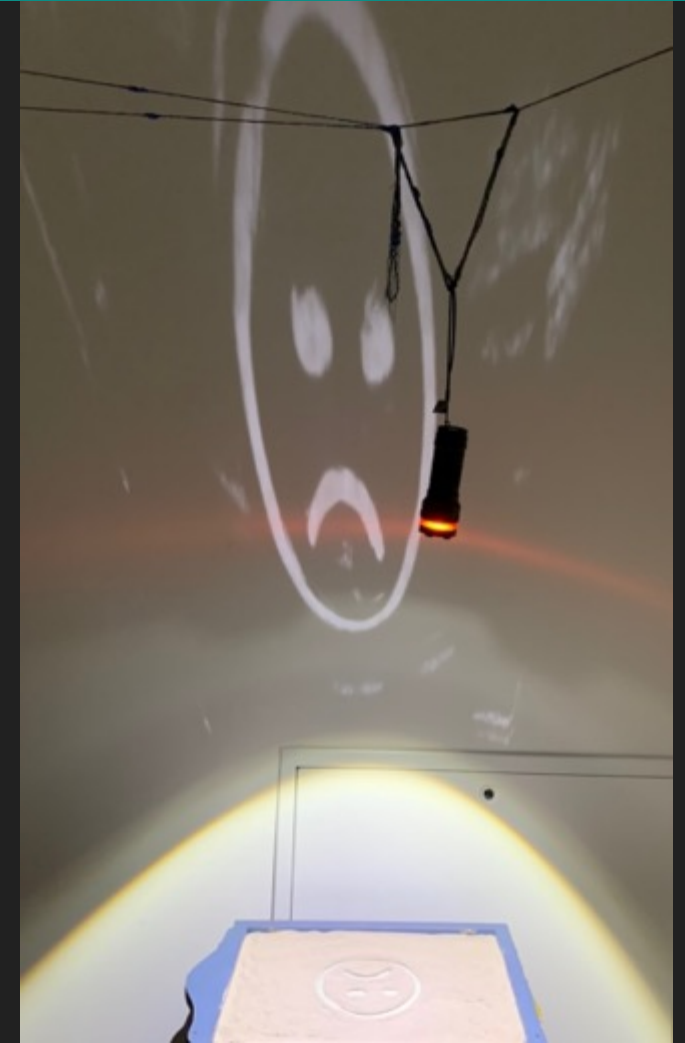
Highlights

- Kind (6 Jahre): „Atelier Dunkelheit isch cool!“
- Austausch mit den Bezugspersonen
- Selbstbewusstsein gewonnen



Herausforderungen

- Offenes Angebot – Planung
- Unsicherheiten der Begleitpersonen
- Rolle der Ko-Konstruierenden und der Dokumentierenden
- Wie viele Angebote und Impulse sind zu viel?



Ausblick



- Material vorhanden
- Weitere Projekte zu diesem Thema im KinderAtelier
- Evtl. Projekte zu diesem Thema in anderen Institutionen

Ende



Fragen?